# Boeken over het verlies van een moeder

Bedankt voor jouw interesse in deze boekenlijst. Wanneer je op de foto's van de boeken klikt, kom je bij een verkooppunt uit. Mijn gouden traan zet zich in voor het bespreekbaar maken van rouw en verlies in het onderwijs: aandacht voor gouden tranen. Voor meer informatie of vragen kun je via een van de volgende kanalen in contact komen met mij.


www.facebook.com/mijngoudentraan

www.instagram.com/mijngoudentraan

info@mijngoudentraan.nl

www.mijngoudentraan.nl

# Boeken over het verlies van een moeder

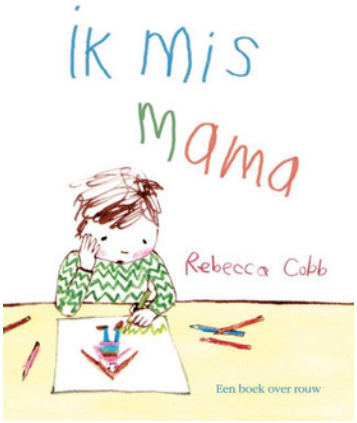
**Overal en ergens, Pimm van Hest & Sassfras de Bruyn**
*vanaf 5 jaar, in te zetten in alle groepen van het basisonderwijs*

Yolanda verliest haar moeder en gaat naar haar op zoek. In verbinding met de dierbaren om haar heen vindt ze uiteindelijk haar moeder. Ze vindt haar moeder in herinneringen, in anderen, in dingen, in emotie. Haar zoektocht heeft haar de mogelijkheid om stukje bij beetje het verlies van haar moeder te integreren in haar leven. Op deze manier kan ze verbinding maken met de toekomst. Yolanda ontdekt dat mama overal is

**Ik krijg tranen in mijn ogen als ik aan je denk, Ineke van Essen**
v*anaf 5 jaar, in te zetten in alle groepen van het basisonderwijs*

Wat dit boek bijzonder maakt zijn de verhalen van kinderen die een ouder verloren zijn. Het boek behandelt alle verschillende aspecten van rouw: wat is er gebeurd, wat is er veranderd, hoe voel je je, waar ga je naar toe als je dood bent, ik denk aan jou en weer naar school. Het is een boek vol afwisseling: tekeningen, tekst, informatie. Een boek om samen met een kind stukje voor stukje te lezen. En voor kinderen om in te bladeren en om herkenning te vinden. Volwassenen kunnen zich met dit boek verdiepen in de wereld en beleving van kinderen.

**Ik mis mama, Rebecca Cobb**
*vanaf 4 jaar, in te zetten in alle groepen van het basisonderwijs*




Een boek voor jonge kinderen dat door middel van heldere en korte teksten het verlies en gemis van een moeder bespreekt. Veel ruimte voor de wirwar aan gevoelens die je kunt ervaren wanneer je een dierbare verliest. De tekeningen ondersteunen deze gevoelens op een krachtige manier.

**Lene op het dak van de wolken, Marieke van Riel & Irma van Osch**
*vanaf 10 jaar, in te zetten vanaf groep 6*

Een boek voor kinderen vanaf acht jaar. Lene is haar ouders verloren door een brand en woont nu samen met haar broertje bij haar tante, oom en oma. Dit boek kan heel mooi zijn om samen te lezen om dat er wordt geschreven over het vraagstuk rondom de dood. Wat is dat nu eigenlijk? En kan het dat je op een bepaalde manier toch nog contact hebt met jouw overleden dierbaren? Het dak van de wolken is plek waar volgens Lene haar ouders zijn, en waar ze hen in haar dromen af en toe ontmoet. Ook hoort ze haar ouders soms of voelt ze iets in haar lichaam, een kriebel. Haar oma begrijpt Lene.

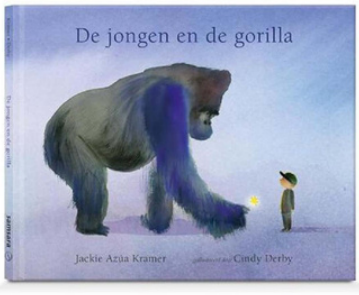
© Mijn gouden traan 2022

# Boeken over het verlies van een moeder

**Toen de walvissen kwamen, Phebe Rasch & Margriet van der Berg**
*vanaf 6 jaar, in te zetten vanaf groep 2 in het basisonderwijs*

Een verhaal over een mama die doodgaat, de wind die fluistert, bijzondere baleinwalvissen, babykonijntjes, muizentrappetjes, flessenpost en het zingen van een prachtig lied.

**De jongen en de gorilla. Jackie Azua Kramer & Cindy Derby**
*vanaf 5 jaar, in te zetten in alle groepen van het basisonderwijs*

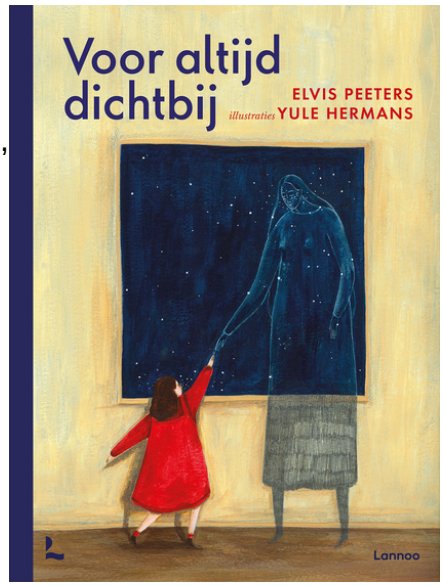



Een jongen rouwt om zijn moeder. En een fantasie-gorilla helpt hem om herinneringen te koesteren, troost te vinden en om te verbinden met zijn vader.

**Het iets, Lorena Veldhuijzen**
*Vanaf 7 jaar, in te zetten vanaf groep 4*

Een gelaagd boek over een jongetje die zijn moeder mist. Met zoveel zinnen om over na te denken. Een boek over verandering, hoop en rouw. En in dit boek vind je veel aanknopingspunten om met kinderen te filosoferen en vooral om te ontdekken welke wereld er schuilgaat achter de symboliek en zoektocht die het boek brengt.

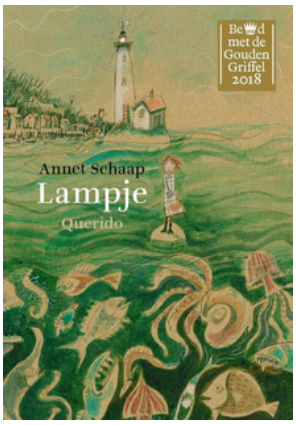
**Voor altijd dichtbij, Elvis Peeters & Yule Hermans**
*Vanaf 5 jaar, in te zetten vanaf groep 2*




Yule heeft sproeten op haar gezicht, net als mama. Mama noemt deze sproeten een sterrenhemel. ‘s Avonds zoeken ze bij elkaar naar figuren, wanneer je de sterren (sproeten) met elkaar zou verbinden. Maar dan verandert plotseling alles. Mama gaat dood.

© Mijn gouden traan 2023

**Lampje, Annet Schaap**
*vanaf 9 jaar, in te zetten vanaf groep 5*




Een verhaal over doorzetten, verwondering en verbondenheid. Het verhaal gaat over Lampje, de dochter van de vuurtorenwachter. Ze mist haar moeder en wanneer haar vader niet goed voor haar kan zorgen, moet ze ergens anders wonen. Daar beleeft ze avonturen en ook heeft ze geregeld een gesprek met haar overleden moeder. Een verhaal vol avonturen.

**Ik heet Olivia en ik kan er ook niks aan doen, Jowi Schmitz**
*vanaf 10 jaar, in te zetten vanaf groep 7*

Olivia is tien jaar oud en haar moeder is overleden. Haar vader weet niet goed wat hij moet doen. Ze gaan op reis en laten alles achter. Olivia wil niet denken aan haar dode moeder. Dit boek neemt je mee in het rouwproces van Olivia. Uiteindelijk blijkt een rode jurk met stippen een belangrijk element voor Olivia om de dood van haar moeder te integreren in haar leven.

**Hoe ik per ongeluk een boek schreef, Annet Huizing**
*vanaf 10 jaar, in te zetten vanaf groep 7*

Katinka is dertien jaar oud en tien jaar geleden is haar moeder overleden. Ze wil heel graag boeken schrijven. Ze begint met schrijven dat ze er helemaal aan gewend is dat haar moeder is overleden. Wanneer haar vader een nieuwe vriendin krijgt, besluit Katinka hier een verhaal over te schrijven. Haar buurvrouw Lidwien helpt haar met het schrijfproces en reageert op haar verhaal door geschreven reacties te geven. Dit wordt een dialoog die een belangrijk onderdeel uitmaakt van het rouwproces. Zoveel jaren later, gaat Katinka op zoek naar haar moeder en op welke manier zij haar meeneemt in haar verdere leven.

**Het jaar dat de wereld op zijn kop stond, Clare Furniss**
*Young Adult, vanaf 14 jaar*

Pearl is 15 als haar moeder overlijdt bij de geboorte van haar halfzusje. Dit is haar hartverscheurende, soms ook grappige verslag van het eerste jaar na haar moeders dood een jaar waarin ze rouwt, woedend is op het lot en de wereld, haar babyzusje moet leren accepteren, voor het eerst verliefd wordt, en langzaam maar zeker zichzelf terugvindt met vallen en opstaan. (beschrijving overgenomen van bol.com)

© Mijn gouden traan 2023

**Toen de wereld nog werelt was, Paul de Moor**
*Young Adult, vanaf 13 jaar*

Isa, een meisje van dertien, mist haar mama. In een poging om met dat gemis om te gaan, zwerft ze door Gent. Haar tocht is er een vol avonturen, ontmoetingen en herinneringen. En in haar hoofd groeit langzaam een idee: met de dingen die ze vindt op straat zal ze een installatie maken. Een kunstwerk dat langzaam groeit en verzoent en van de wereld weer werelt zal maken. (tekst overgenomen van bol.com)

**Verder zonder jou, Daan Westerink**
*inzicht in rouwproces van jongeren*

Een boek met ervaringsverhalen van jongeren die een dierbare zijn verloren. De verschillende verhalen laten het unieke karakter van rouw zien. En het mooie vind ik dat iedere jongere aan het einde van zijn verhaal tips geeft aan school, andere jongeren en de omgeving. Dit boek helpt je om je te verplaatsen in de belevingswereld van jongeren en het kan jongeren steunen in het idee dat zij niet alleen zijn.

**Leven, liefde, verlies en een nieuw begin, Jason Rosenthal**
*Ervaringsverhaal voor volwassenen*

Jason Rosenthal vertelt liefdevol over zijn vrouw Amy en de moeder van zijn kinderen. Hoe ze elkaar ontmoetten en het verloop van hun leven met uiteindelijk de ziekte van Amy, het afscheid en verder leven. Het is een eerlijk boek waarin het verhaal met zoveel liefde wordt verteld. Nogmaals een bewijs dat rouw en liefde zoveel met elkaar te maken hebben. Een inspirerend ervaringsverhaal voor volwassenen om te lezen.

**Je bent jong en je rouwt wat, Lisanne van Sadelhoff**
*voor (jong) volwassenen*

De moeder van Lisanne komt te overlijden en Lisanne denkt wat er wel een handboek zal zijn voor deze situatie. Het tegendeel blijkt waar en daarom schrijft ze dit boek. Voor erkenning en herkenning.

© Mijn gouden traan 2023

**Al hoewel deze boeken niet specifiek over het verlies van een moeder gaan, zijn deze boeken ook mooi om in te zetten.**

**Ik wil je nooit vergeten, Joanna Rowland & Thea Baker**
*vanaf 4 jaar, int te zetten in elke groep van het basisonderwijs*

Een prentenboek dat gaat over het gemis van een dierbare. Er wordt niet specifiek genoemd om wie het gaat en daardoor is dit boek passend in veel verschillende situaties. Herinneringen staan centraal en geven het meisje, de hoofdpersoon, veerkracht en troost. In het boek maakt het meisje een doos voor herinneringen. Ze gaat naar plekken toe waar ze graag kwam met diegene die ze mist en ze vraagt aan andere mensen herinneringen. Ze verzamelt allerlei dingen die haar verbinden met de persoon die ze mist en vult de doos.

**Olifant op het feest, Laurina de Visser**
*vanaf 4 jaar, in te zetten in onderbouw en middenbouw van het basisonderwijs*

Verdriet mag er zijn en vraagt niet om oplossingen. Verdriet heeft ruimte nodig. Deze waardevolle boodschap brengt dit boek. Het zo belangrijk dat kinderen al vanaf jonge leeftijd ervaren dat verdriet er mag zijn en dat tranen niet weggestopt hoeven te worden. En hoe mooi is het dan dat je in het verhaal van Muis, Olifant en hun vrienden stapt en met ze meeleeft.

© Mijn gouden traan 2023